

Pratap Public School, Karnal

Mid-Term Examination (2023)

Class - XI

Subject - Music-Vocal (Optional)

Time : 2 Hours

M.M : 30

Name Roll No. Section

निर्देश: - सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

(SECTION-A)

1. राग भैरवी की जाति बताए? (1)
क) औड़व - औड़व
ख) षाड़व - औड़व
ग) सम्पूर्ण - सम्पूर्ण
घ) षाड़व - सम्पूर्ण
2. एकताल में कितने विभाग हैं? (1)
क) 6
ख) 12
ग) 8
घ) 4
3. सप्तक के कितने प्रकार हैं? (1)
क) 7
ख) 12
ग) 2
घ) 3
4. राग शब्द किस धातु से लिया गया है? (1)
क) रंग धातु
ख) रंज धातु
ग) गम् धातु
घ) सम धातु
5. विलम्बित लय में लय कैसी होती है? (1)
क) मध्यम
ख) द्रुत
ग) धीमी
घ) तेज
6. राग भीमप्लासी का गायन समय बताइए? (1)
क) दिन का दूसरा पहर
ख) दिन का चौथा पहर
ग) दिन का प्रथम पहर
घ) दिन का तीसरा पहर
7. तीन ताल में कितनी मात्राएँ होती हैं? (1)
क) 12
ख) 14
ग) 8
घ) 16
8. तानसेन जी का जन्म कब हुआ? (1)
क) 1538
ख) 1676
ग) 1428
घ) 1532

(SECTION-B)

9. निम्नलिखित में से किन्हीं दो को परिभाषित कीजिए। (2)
क) स्वर मालिका
ख) तराना
ग) जाति

अथवा

राग भीमप्लासी का परिचय दीजिए।

10. ख्याल का इतिहास लिखिए।

(2)

अथवा

राग भैरवी की विशेषताएँ लिखिए।

11. पं. विष्णु नारायण भारतखण्डे जी के जीवन पर संक्षिप्त प्रकाश डालें।

(2)

अथवा

तीन ताल का परिचय दीजिए?

12. विलम्बित ख्याल के बारे में आप क्या जानते हैं?

(2)

अथवा

तानसेन जी के जीवन पर संक्षिप्त प्रकाश डालें?

13. किन्हीं दो को परिभाषित कीजिए

(2)

क) थाठ

ख) लय

ग) राग

(SECTION-C)

किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

14. एकताल का परिचय देते हुए इसकी एकगुण - दोगुण लिखिए।

(6)

15. ध्रुपद के इतिहास के बारे में बताएं?

(6)

16. लय के बारे में सम्पूर्ण जानकारी देते हुए विलम्बित, मध्य, द्रुत लय के बारे में बताएं?

(6)

