



प्रताप पब्लिक स्कूल, पानीपत
अर्द्धवार्षिक परीक्षा, सितम्बर 2023

कक्षा - संगीत
विषय - बारहवीं

निर्धारित समय 3 घंटे

अधिकतम अंक - 30

1. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए :-

(8x1=8)

- (i) धमार ताल में विभागों की संख्या कितनी होती है ?
क) 2 ख) 3
ग) 4 घ) 5
- (ii) राग भैरव का वादी संवादी स्वर क्या है ?
क) ध - रे ख) रे - ध
ग) रे - प घ) नि - ग
- (iii) किस ताल में पहली मात्रा पर खाली होता है ?
क) झपताल ख) तिलवारा
ग) धमार घ) रूपक
- (iv) राग मालकौंस किस थाट का राग है?
क) काफी ख) भैरवी
ग) कल्याण घ) तोड़ी
- (v) संगीत पारिजात ग्रंथ के रचनाकार कौन हैं?
क) मतंग मुनि ख) पंडित शारंगदेव
ग) पंडित अहोबल घ) भरत
- (vi) कंपित और प्लावित किसके प्रकार हैं?
क) आलाप ख) अलंकार
ग) गमक घ) तान
- (vii) इनमें से कौन-सा ऋतुकालीन राग नहीं है?
क) बसंत ख) मेघ
ग) भैरव घ) बहार
- (viii) संगीत रत्नाकर में वर्णित रागों की संख्या कितनी है?
क) 265 ख) 250
ग) 264 घ) 270

2) निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए :-

5x2=10

- i) ग्राम तथा कण को परिभाषित कीजिए ।
ii) राग मालकौंस का परिचय लिखिए ।
iii) वर्ण किसे कहते हैं? उदाहरण सहित स्पष्ट करें ।

iv) ग्राम से आपका क्या अभिप्राय है ? स्पष्ट करें ।

v) राग भैरव का आरोह-अवरोह तथा पकड़ लिखिए ।

3) निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर विस्तार में लिखिए :-

1×6=6

रूपक तथा धमार ताल का ठेका दुगुन सहित लिखिए ।

4) निम्न में से किसी एक पर संक्षिप्त नोट लिखिए :-

1×6=6

i) तानपुरा को मिलाने की विधि का वर्णन करें ।

अथवा

ii) रागों के समय सिद्धांत के बारे में आप क्या जानते हैं, वर्णन करें ।